Toutes les notes :

**C - C# - D - D# - E - F - F# - G - G# - A - A# - B**

0.5 ton entre chaque note

Gamme Majeure :

**I** – 1ton – **II** – 1ton – **III** – 0.5ton – **IV** – 1ton – **V** – 1ton – **VI** – 1ton – **VII**– 1ton – **I**

Degrés :

**I – ii – iii – IV – V – vi – vii°**

Minuscule : accord mineur

Majuscule : accord majeur

Le vii° c est un accord diminué mais on s’en balec pour notre truc, on l’ignorera juste au début

Gamme Mineure:

**I** – 1ton – **II** – 0.5ton – **III** – 1ton – **IV** – 1ton – **V** – 0.5ton – **VI** – 1ton – **VII**– 1ton – **I**

Degrés :

**i – ii° – III – iv – v – VI - VII**

Minuscule : accord mineur

Majuscule : accord majeur

Le ii° c est un accord diminué mais on s’en balec pour notre truc, on l’ignorera juste au début

Accord :

Dans notre cas : ensemble de 3 notes : **I – III – V**

Pour un accord majeur on utilise les intervalles de la gamme majeure :

**I** – 2tons– **III** –1.5ton – **V**

Pour un accord mineur on utilise les intervalles de la gamme mineure :

**I** – 1.5ton– **III** –2tons – **V**